

COMUNICATO STAMPA

| | |
|---------------|--|
| titolo | AMICIZIA |
| opere di | Vita e Pittura. Vita è Pittura Stefano Gattelli, Enrico Lombardi, Giorgio Tonelli |
| idea di | Giorgio Tonelli |
| testo di | Enrico Lombardi |
| regia di | Paola Forni |
| durata | 9 maggio - 6 giugno 2024 |
| inaugurazione | giovedì 9 maggio, dalle ore 18 |
| luogo | GALLERIA FORNI Via Farini, 26/F - Bologna |
| orari | 10,30-13 e 15-19 sabato 10,30-13 e 16-19,30 chiuso lunedì e festivi ingresso libero |

catalogo della mostra disponibile in galleria



Da sinistra: Stefano Gattelli, Enrico Lombardi, Giorgio Tonelli

Questa mostra nasce da un'idea di Giorgio Tonelli e vuole essere la testimonianza di una grande e duratura amicizia con i pittori Enrico Lombardi e Stefano Gattelli.

I motivi fondamentali sono espressi nel testo di presentazione di Enrico Lombardi: "Questa mostra non ha bisogno di alcun pretesto estetico (c'è una vastissima bibliografia a testimoniare il percorso fatto insieme da noi tre) per esistere; in noi nessuna pretesa di aggiungere rumore al rumore: ce n'è già fin troppo. L'unico tema vero, non retorico, che ha fatto nascere il desiderio di realizzarla è "l'amicizia". E il fatto che questi tre amici siano anche pittori (pittori che si guardano, si stimano e si confrontano) serve solo a rafforzare il suo senso."

Pur di generazioni differenti i tre pittori si possono collocare nell'area della cosiddetta 'Nuova Figurazione Italiana', pur definendosi orgogliosamente "Inattuali" nel loro rapporto col 'sistema dell'arte': critica, mercato, senso dell'immagine.

La loro pittura, fortemente radicata nella grande tradizione italiana che va dal '300 ai migliori esiti del '900, propone, rispetto ai dettami della contemporaneità, la possibilità di una strada differente, totalmente libera e vincolata solo ed esclusivamente agli imperativi della propria ricerca poetica.

Scriva ancora Lombardi: "L'opera sarà, dunque, sempre frutto di ricerca e sperimentazione all'interno del proprio percorso, coi tempi necessari al suo sviluppo completo, senza assecondare mai, in nessun modo, i tempi della merce e del mercato, che hanno esigenze completamente diverse. Il nostro rapporto con la 'critica' sarà sempre problematico e dialettico per le stesse ragioni di gestione del tempo della ricerca, senza assecondare mai le paturnie estetico-ideologiche del guru del momento che dice cosa si deve fare o non si deve. Noi si fa esclusivamente quel che si deve, sotto la ferrea dittatura della propria necessità poetica."

Non una mostra "contro", dunque, anche se per certi aspetti potrebbe sembrarlo, ma una mostra "per": per affermare che, nonostante la ferrea dittatura della merce e della moda, si può sempre scegliere di essere liberi e propositivi nel cercare, con la più assoluta onestà e coerenza, di portare a compimento il proprio mandato estetico.

In esposizione ventiquattro opere recenti, otto per ciascun autore, realizzate per lo più nel corso degli ultimi due anni.



Gattelli
Alba, 2024
acrilico su tela cm.40x50

Stefano Gattelli nasce nel 1962 a Forlì, dove vive e lavora



Lombardi
Sera italiana. Omaggio a P.P. Pasolini, 2023
acrilico su tela, cm.110x100

Enrico Lombardi nasce nel 1958 a Meldola, in provincia di Forlì, dove vive e lavora.



Tonelli
The big tank, 2024
olio su tavola, cm.40x50

Giorgio Tonelli nasce nel 1941 a Brescia. Vive e lavora a Bologna.

tutte le opere in mostra saranno visibili sul nostro sito



GALLERIAFORNI.COM

seguici anche sui nostri canali social!



@galleriaforni