

Giorgio Tonelli



Giorgio Tonelli was born in Brescia in 1941. He currently lives and works in Bologna.

His work has been exhibited in Italy and abroad, in institutional contexts, private galleries and in some of the most important international art fairs.

Among his most important recent exhibitions the following deserve to be mentioned: "Arte Italiana – 1968/2007" curated by Vittorio Sgarbi, in Milan at Palazzo Reale, in 2007. The same year he participated in the 58th Edition of Michetti's prize and at the exhibition of "Nuovi Pittori della Realtà" curated by M. Sciacaluga at PAC of Milan while in 2008, as part of "Not so private - stories and art galleries in Bologna", he was called to participate in the exhibition "Galleria Forni e Galleria Stefano Forni: dal 1967 una storia per l'arte figurativa" organised by the Mambo (Museum of Modern Art in Bologna) in the space of Villa delle Rose. A one-man show of pastels on paper titled "Lo sguardo fisso" was held in Milan at Galleria Jannone in 2009. In 2011 he exhibited in "Ermetiche Apparenze" by Giovanni Faccenda at Centro Culturale Le Muse and, in the same year, he was invited to participate at the 54th Venice Biennale, Italian pavilion. In 2012, he exhibited at Museo Palazzo de' Mayo, Chieti, as part of the exhibition "Nel segno dell'Immagine" and at Museo di Rimini with the exhibition "Inattuali" together with the artist Enrico Lombardi. In 2013, he published a cycle of works titled "Diario minimo" retracing the main themes of his artistic career, revisited in a small format (cm.11x11). In 2014 he was invited to exhibit at Museo Civico di Asolo for the exhibition "La resistenza della pittura" curated by Giovanni Faccenda and in 2015 at Galleria Il punto sull'Arte in "Ritmi e toni" by Alessandra Redaelli. In 2017 he exhibits together with the sculpturer Girolamo Ciulla at Galleria Forni

FORNI

Galleria d'arte

in "Declinazioni" by Beatrice Buscaroli. In 2018 he wins the Prize The Bank, created by Grand Art Fair, Milan. In that same year a personal exhibition titled "Il tempo sospeso", curated by Bruno Bandini, was held in Russi, Ravenna.

The core of his work is an overview of his most beloved places, from the famous cityscapes of metropolis such as New York, London and Paris, where he spent some years of his life, to the visions of the Italian Plane Pianura Padana, where he lived for more than 20 years, but also the Sicilian coast nearby Ragusa and the Venetian lagoon, are landscapes often represented by Tonelli as they mean a lot to him since they are *buen retiro* places. The leitmotiv of all of these subjects, so different from one another, is the search for a strong image of stability, expressed by simple, synthetic and balanced forms.

GALLERIAFORNI.COM

also follow us on our socials!



@galleriaforni

Mostre personali

- 1978 Galleria dell'Incisione, Brescia.
1980 Galleria Tino Ghelfi, Vicenza.
1982 Galleria Trentadue, Milano.
Galleria Mercurio, Biella.
1986 Galleria Forni, Bologna
1988 Galleria Trentadue, Milano
1989 Galleria Davico, Torino.
1991 Torre del Lebbroso, Aosta.
Galleria Ghelfi, Vicenza
Appiani Arte, Milano
Palazzo Sarcinelli, Conegliano.
1993 Galleria dello Scudo, Verona.
1994 Galleria Antonia Jannone, Milano.
1997 Galleria Antonia Jannone, Milano
1998 *Silentium*, Galleria Forni, Bologna
1999 Galleria Ghelfi, Vicenza
2002 *Dal tramonto all'alba*, Galleria Antonia Jannone, Milano
2003 *Lagune e altri percorsi*, Galleria La Quadra, Brescia
2005 *New york blues*, Galleria il Polittico, Roma
2006 *Opere recenti*, Studio Forni, Milano
2007 *Disegni*, Galleria Jannone, Milano
2008 *Lo sguardo fisso*, pastelli, Galleria Forni, Bologna
2009 *Lo sguardo fisso*, pastelli, Galleria Antonia Jannone, Milano
2012 *L'immobilità dello sguardo*, Galleria Forni, Bologna
Inattuali, Enrico Lombardi - Giorgio Tonelli, Museo di Rimini
2013 *Diario Minimo*, Galleria Antonia Jannone, Milano
2016 *Lo sguardo fisso*, pastelli, Galleria Dir'Arte, Modica, Ragusa
2017 *Declinazioni*, bi-personale con lo scultore Girolamo Ciulla, a cura di Beatrice Buscaroli, Galleria Forni, Bologna
2018 *Il tempo sospeso*, a cura di Bruno Bandini, Museo Civico e ex Chiesa In Albis del Comune di Russi, Ravenna

Mostre collettive

- 1976 Triennale di grafica, Palazzo della Permanente, Milano.
Pittura Italiana. Bedford House Gallery, Londra.
1979 *6 pittori* (Bartolini, Ferroni, Luino, Luporini, Mannocci, Tonelli), Galleria dell'Incisione, Brescia.
1980 *6 pittori* (Bartolini, Ferroni, Luino, Luporini, Mannocci, Tonelli), Galleria Il Fante di Spade, Milano.
Espressione dell'arte figurativa contemporanea in Italia, L'Aja.
1982 Art-82, Galleria Forni, Basilea.
Fiac 82, Grand Palais, Galleria Forni, Parigi.
Una Donna, a cura di Alberico Sala, Castel Ivano.
Giovani pittori-scultori italiani, Rotonda della Besana, Milano.
1983 *Bartolini, Janson, Tonelli*, Galleria Il Gabbiano, Roma.
Espressione dell'arte d'immagine contemporanea, a cura di R. Tassi, Galleria dello Scudo, Verona.
Obiettivo Immagine, a cura di F. Solmi, Galleria Davico, Torino.
La metacosa, Palazzo Paolina, Viareggio.
1984 International Contemporary Art Fair, Galleria Forni, Londra.
La metacosa, Teatro della Società, Bergamo.
Segni paralleli, a cura di Floriano De Santi, Cà Vendramin Calergi, Venezia.
1985 *La poétique de l'immagine dans l'Italie d'aujourd'hui*, a cura di F. Solmi Galerie Paul Vallotton, Losanna
Fiera Internazionale d'Arte Contemporanea, Galleria Forni, Milano
Architetti-pittori, pittori-architetti, Galleria Apollodoro, Roma
1986 *Un panorama di tendenza*, a cura Luciano Luisi, Castel Sant' Angelo, Roma
Paesaggio senza territorio, a cura di Vittorio Sgarbi, Castello di Mesola, Ferrara
1987 Fiera Internazionale d'Arte Contemporanea, Galleria Forni, Milano
Arte Segreta, a cura di Vittorio Sgarbi, Galleria Forni, Bologna
VIII Biennale d'Arte Contemporanea, Piacenza
Lo spazio del silenzio, a cura di Vittorio Sgarbi, Fiera di Milano
Natura Morta, a cura di Vittorio Sgarbi, Castello di Mesola, Ferrara
1989 Fiera Internazionale d'Arte Contemporanea, Galleria Forni, Milano
ABC-Artisti Bresciani Contemporanei, a cura di Giannetto Valzelli, Cellatica, Brescia
1990 *Realtà e sogno nella pittura contemporanea*, a cura di Vittorio Sgarbi, XXX Premio Suzzara, Suzzara
XLII Premio Michetti, Francavilla a Mare.
1992 *Ma è calda l'erba sui miei prati*, Galleria Forni, Bologna

FORNI

Galleria d'arte

- 1994 Arte Fiera, Galleria Forni, Bologna.
- 1995 *I grandi mercanti*, Tiziano Forni, Galleria Marieschi, Monza.
Continuità del talento, Galleria Forni Tendenze, Bologna.
Arte Fiera, Galleria Forni, Bologna.
- 1996 *Gli anni '80, Tendenze figurative*, a cura di Mauro Corradini, A.A.B., Brescia
Arte Fiera, Galleria Forni, Bologna.
- 1997 XII Quadriennale Nazionale d'Arte, Roma
Arte Fiera, Galleria Antonia Jannone, Bologna.
Arte Fiera, Galleria Forni, Bologna.
Continuità dell'immagine, a cura di Marco Di Capua, Mole Vanvitelliana, Ancona.
I Buddenbrook e Roma, Galleria Don Chisciotte, Roma.
- 1998 *Più vero del vero: iconografie della mente*, a cura di Mauro Corradini, Palazzo Comunale, Calcio.
Neovedutismo, a cura di Fabrizio Magani e Claudio Malberti, Galleria Marieschi, Monza
Ma è ancora calda l'erba sui miei prati, Galleria Forni, Bologna
- 1999 Arte Fiera Bologna, Galleria Forni
Miar, Studio Forni, Milano.
- 2000 Arte Fiera Bologna, Galleria Forni
Miar, Studio Forni, Milano.
- 2001 Arte Fiera Bologna, Galleria Forni
Giuseppe Bergomi-Giorgio Tonelli, 2 Maestri da Brescia, Galleria Davico, Torino
XIII Ed. *Incontro con l'artista*, Hotel Fortino Napoleonico, Portonovo.
Il Po in controluce, a cura di Laura Gavioli, Complesso degli Olivetani, Rovigo.
Europei Erranti, Galleria Forni, Bologna
- 2002 *Surrealismo Padano*, Palazzo Gotico, a cura di Vittorio Sgarbi, Piacenza.
Da De Chirico a Leonar Fini-Pittura Fantastica in Italia, a cura di V. Sgarbi, Galleria Arte Moderna, Trieste
Arte Fiera Bologna, Galleria Forni e Galleria Antonia Jannone
Miar, Studio Forni, Milano
- 2003 Arte Fiera Bologna, Galleria Forni e Galleria Antonia Jannone
Miar, Studio Forni, Milano
Città, a cura di A. Riva, Studio Forni, Milano
- 2004 Arte Fiera Bologna, Galleria Forni
Nudo, a cura di Enzo Siciliano, Galleria Forni, Bologna
I pittori delle Metacosa, Spazio Oberdan, Milano
- 2005 Arte Fiera Bologna, Galleria Forni
Art Paris, Galleria Forni, Parigi
Miar, Galleria Forni
Centenario Fabbri, Bologna
Francoforte, Die Galerie, *Un'estate italiana - arte figurativa italiana*
Comune di Gubbio, Palazzo Ducale, *Il paesaggio italiano contemporaneo*
Bologna, ex Chiesa di San Mattia, A.A.A. *Ambiente, Arte, Architettura - Appunti di un viaggio per immagini*
Barcellona, Galleria Sala Parés, *Giuseppe Bergomi, Giovanni La Cognata e Giorgio Tonelli*
Bologna, Galleria Forni, *Giuseppe Bergomi e Giorgio Tonelli*
- 2006 Arte Fiera Bologna, Galleria Forni
Bologna si rivela, Palazzo Fava, Bologna
- 2008 Arte Fiera Bologna, Galleria Forni
Fondazione Michetti
Unicredit Bank, Bologna
- 2010 Arte Fiera Bologna, Galleria Forni
LUNICA Omaggio alla luna, fotografie di M. Alemanno e pastelli di G. Tonelli, Ca' Rezzonico, Venezia
LUNICA Omaggio alla luna, fotografie di M. Alemanno e pastelli di G. Tonelli, Galleria Forni, Bologna
- 2011 Arte Fiera Bologna, Galleria Forni
54° Biennale di Venezia, Padiglione Italia
Palazzo Fava, Palazzo delle Esposizioni, *BonOmnia 2006 rivisitata, in occasione dei 1000 della Biennale di Venezia*
Landscape, Museo Civico di Chiusa
Ermetiche presenze, a cura di Giovanni Faccenda, Centro culturale Le Muse, Andria (Brindisi)
Artefiera, Bologna
- 2012 Arte Fiera Bologna, Galleria Forni
Temporary Art Gallery, Palazzo Valfrè, Chieri
Do ut do, Arte per Hospice, Palazzo Zambecari, Bologna
Nel segno dell'immagine, Museo Palazzo de' Mayo, Chieti
Biennale chiese laiche, Sala della Manica Lunga, Ravenna
- 2013 Arte Fiera Bologna, Galleria Forni
- 2014 Arte Fiera Bologna, Galleria Forni
La resistenza della pittura, Museo Civico, Asolo, Treviso
- 2015 Arte Fiera Bologna, Galleria Forni
Art Verona, Galleria Forni

FORNI

Galleria d'arte

- Ritmi e Toni*, a cura di Alessandra Redaelli, Galleria Il Punto sull'Arte, Varese
NAF Napoli Arte Fiera, PRAC Arte Contemporanea
Art Verona, Galleria Forni
Artissima
- 2016 *Arte Fiera* Bologna, Galleria Forni
- 2017 *Arte Fiera* Bologna, Galleria Forni
Art Verona, Galleria Forni
50 anni della Galleria Forni, rassegna collettiva
Grand Art Fair, Galleria Forni
- 2018 *Arte Fiera* Bologna, Galleria Forni
Art Karlsruhe, Galleria Forni
Colours, rassegna di pittura, scultura e fotografia, Galleria Forni
Art Verona, Galleria Forni
Grand Art Fair, Galleria Forni
- 2019 *Arte Fiera* Bologna, Galleria Forni
Summertime, rassegna di pittura e fotografia, Galleria Forni
Grand Art Fair, Galleria Forni
Art Verona, Galleria Forni
- 2020 *Arte Fiera* Bologna, Galleria Forni